

学习目标 ★ 来自上帝的安全保障超过来自环境的保障。

第二单元
我的安全保障

5
患难中的
避难所

圣经金句

[诗篇]57篇1-3节、10节

神啊，求你怜悯我，怜悯我！因为我的心投靠你。我要投靠在你翅膀的荫下，等到灾害过去。我要求告至高的神，就是为我成全诸事的神。那要吞我的人辱骂我的时候，神从天上必施恩救我，也必向我发出慈爱和诚实。……因为你的慈爱高及诸天，你的诚实达到穹苍。

圣经主题

[列王纪上]17章1-16节讲述的是：在饥荒中，上帝为以利亚、一位寡妇和她的儿子提供了水和食物。

教师默想

许多人认为安全的保障意味着：一个存满钱的银行账户；受过高等教育或者一份高薪的工作……可是，这些外在的东西并不能给我们内在的心灵带来真正的平安。当我们紧盯着账户里金钱的数字时，我们会与“施比受更有福”的心灵满足失之交臂；当我们坐在高高擡起的文凭上时，我们会面临无法对自己“看得合乎中道”而产生的困惑。那么，哪里才是我们漂泊心灵真正的安全港湾呢？只有依靠上帝，遵行真理，我们才能获得真正的安全保障。

以利亚向亚哈王宣告旱灾的预言，被亚哈王追捕。他面临逃亡的生活，没有了可以遮蔽风雨的家，也没有了生活的来源，人生存所需的安全保障他都将失去。谁能保护他、帮助他呢？当我们读到这里时，可能会为以利亚的安危担心。上帝看顾信靠他的人，他带领以利亚隐藏在基立溪边，使用乌鸦给以利亚提供食物。当基立溪的水源

干涸后，我们也许又会对以利亚接下来的生活保障充满疑虑。上帝又引领以利亚来到一位外族寡妇的家中，以“油不减少、面不短缺”的神迹继续供养他（[列王纪上]17章16节）。那位寡妇和她的儿子也因为接待了以利亚而安全度过了饥荒。

我们每一个人——无论是成年人还是孩子——都在寻找安全保障。当我们有了真正的安全感时，生命就会绽放出绚丽的光彩。我们的安全感来自创造我们的上帝。是他，最了解我们，甚至连我们的头发他都数算过；是他，愿意赐给人丰盛的生命，没有留下一样好处不给信靠他的人。每当我们开始担忧的时候，我们的心需要依靠在上帝那里，向他倾诉、期待他亲自的作为。上帝会默默地倾听我们的心声，以他的话语安慰我们，赐下出人意料的平安给我们，让那来自于他的喜乐驱散我们内心的不安和忧虑吧！



教学点滴

孩子需要来自家庭和社会的双重支持。作为一名儿童主日学老师，您对孩子生命的关怀会给他们和他们的家庭带来很大的影响。通过与父母的沟通，您可以更多地了解孩子的特质和他们在家庭或学校中的情况。通过这样个别的接触，您和孩子之间的关系会有突破性的进展。这样的探访能够帮助您发现切实的祷告事项。

课堂前奏

★目标：

引导学生思考：什么是人生的保障。

材料：纸（每人一张）、笔、小礼物

过程：

每人发一张小纸。学生围坐成一圈。每个人在纸上写出“缺水的后果”。（例如：没有水喝；不能洗澡；不能种庄稼；不能游泳；不能种花等等。）请学生尽量多写。写得最多的人可以得到一份小礼物。

学生写完后，请几位志愿者和大家分享他写的内容。

缺水会给我们的生活带来很多问题，使植物、动物不能生存，甚至连人也会被饿死、渴死。今天，我们会看到，旧约中一位著名的先知以利亚，如何在三年的大旱灾中平安度过，他是怎样得到食物和水的。



互动查经

目标：认识上帝的信实和大能，观察信靠上帝的人的生活。

经文：[列王纪上]17章1-16节

材料：圣经

引言

我这里准备了一些经文出处：[约伯记]24章23节、[诗篇]33章18节，请你们比一比，看谁最先找到这些经文。先找到的人就将那节经文读出来。以利亚是信靠上帝的人，让我们看看上帝如何给以利亚提供生活保障。

查考

学生分成三组，各组查考下面的一段经文，然后排演短剧，轮流表演。最后，您参考“经文解读”补充和讲解经文。

起因：[列王纪上]17章1节

问题：

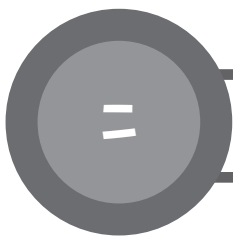
- 以利亚为什么要对亚哈王说这样的话？
- 这样的咒诅将给以色列人的生活带来什么改变？
- 以利亚说出了即将发生的大旱灾，亚哈王和王后会怎样对待他呢？
- 以利亚的生活会面临什么困境呢？
- 上帝会看顾以利亚吗？

经文解读：

先知以利亚把上帝的信息告诉了以色列王，一场旱灾——没有一滴雨的日子——就要来了。旱灾的后果是什么？持续很长时间不下雨，庄稼就不能生长。今天，我们知道世界上的一些国家因为干旱产生了严重的问题，比如饥荒和疾病等等。在有旱灾

的时候，特别是很长一段时间的干旱，人们会感到非常无助。尽管当时的以色列人知道使用灌溉技术，但是他们没有足够的水源储备预防旱灾，而且还没有把水从其他地方引流过来的技术。

亚哈王娶了一个女人名叫耶洗别，是拜巴力的人（巴力被认为是掌管雨水的神灵）。亚哈王甚至为他妻子建了一座供奉巴力的庙宇。亚哈王和耶洗别王后带领以色列人都拜假神。很久以前，上帝曾经警告过以色列的百姓，如果他们拜假神，就有灾害发生。（请学生们读[利未记]26章18-20节）上帝对他们提出了警告。面对执迷不悟的以色列人，上帝指示以利亚说出旱灾将至的审判信息。雨水是上帝造的，不是掌管在假神巴力的手中。上帝要用这样的方式惩戒以色列人，希望他们能接受教训，真心悔改。



上帝第一次看顾：[列王纪上]17章2-7节

问题：

- 上帝为以利亚提供的是一处怎样的避难所？
- 什么是避难所？（指上帝赐给人能够面对一切环境和困难的力量。）
- 上帝知道以利亚的需要吗？上帝如何满足以利亚的需要？
- 你觉得乌鸦从哪儿找到吃的东西呢？
- 从上帝的作为中，你认为上帝是一位怎样的神？

经文解读：

上帝告诉以利亚去藏起来。以利亚就到上帝指示他的一条小溪边。他住在那儿，喝那溪里的水，但是那儿没有吃的东西。

乌鸦每天给以利亚叼来饼和肉。肉在当时是很奢侈的食物。在饥荒的时候，乌鸦衔来的肉可能是从王宫贵族的家中取得的。乌鸦通常吃那些已经腐烂的东西。以色列人绝对不会碰一只乌鸦，因为他们认为那是不洁净的。所以通过乌鸦得到饼和肉对以利亚来说有些奇怪。但这就是上帝的安排，以利亚需要依靠和顺服上帝。以利亚在大概一年的时间里充足的水和食物。

三

上帝第二次看顾：[列王纪上]17章8-16节

问题：

- 小溪最后也干涸了，以利亚如何生存下去？
- 为什么给以利亚一块饼对妇人来说很不容易？
- 这会是上帝预备的供应以利亚生活的人吗？以利亚的回答是什么？

经文解读：

上帝让以利亚去一个城镇，在那里人人都拜假神。他们并不相信以利亚的上帝，但以利亚顺服了上帝的话。当以利亚来到小镇的城门边，他看到一位妇人在那儿拣柴。以利亚问：“你可以用罐子取点水给我喝吗？”这个妇人正要去拿水的时候，以利亚又叫住她，说：“请你拿点饼来给我吧。”那个妇人转过身来。原来她没有足够的食物。她只能给她和儿子做最后一顿饭，然后就等着挨饿了。

妇人相信了以利亚的话并按照他说的做了。上帝的话语带来真实的盼望。每次她从罐里倒油，总是能够满足他们的需要。上帝看顾以利亚，也看顾那个妇人和他的儿子。在一个没有盼望的处境里，上帝每天都以奇妙的方式为这三个人提供食物。

总结：

上帝给以利亚提供了生存的保障。以利亚的安全感不是来自周围的环境，而是来自上帝。以利亚相信上帝是他的避难所，无论在多么艰难的环境中，上帝都看顾他。

今天，上帝对我们的爱同当年他给以利亚的爱是一样的。除了看顾我们肉体的需要，上帝更看顾我们心灵的需要。这就是为什么上帝将耶稣赐给我们，帮助我们认识永生，并为我们的罪承受刑罚。向学生解释我们如何因着相信耶稣成为上帝家中的一员。参考“带领孩子归向基督”。

每一个信上帝、遵行上帝话语的人都会遇到困难、阻力、误解等情况，但是无论发生什么，上帝都看顾我们，帮助我们坚持遵行他的真理。和学生一起祷告，感谢上帝看顾我们，并针对个人面临的具体情况祈求上帝的帮助。

讨论天地

★ 目标：
了解接受上帝的帮助应该有怎样的心态。

过程：

和学生讨论：作为以色列人，以利亚在接受乌鸦这种不洁净的动物带来的食物时，外族的寡妇给他供应的生活所需时，他的心态应该是谦卑的、完全信靠的，他很清楚：依靠上帝才有真正的安全保障。

问题：

- 在[诗篇]57篇1-3节中，上帝的应许是什么？
- 人寻求上帝帮助时应有谦卑的心态，为什么？
- 以利亚谦卑的心态是如何表明出来的？

游戏时光：堆积接力

材料：圣经、胶带、20张小纸条，水彩笔、20个易拉罐（或其他圆形容器）

准备：用胶带在教室的一端划出一条折返线。在纸条上分别标出学生们一周内可能会去的地方（学校、公园、商店、家、朋友家等等）。如果需要，可以重复标记一些地方。然后，将纸条分别放在罐子里。

过程：

1.把学生分成两组。每组发10个易拉罐。每组学生把自己组的易拉罐分别排列在折返线上，然后在与易拉罐相对的教室的另一端排队。两组开始一场接力赛。每组第一个队员跑到放置易拉罐的地方，拿起一个易拉罐，搭建金字塔底部后再跑回来。第二个队员接着这样做。（您可以在比赛之前提示每组队员思考：金字塔的每一层应该排列几个易拉罐。）

2.先堆放好金字塔的小组，可以选一名组员把金字塔最上端的易拉罐里的纸条抽出来，读出上面写的地方。这个小组可以说出在这样的地方可能会遇到什么样的困难；另一组说出在这样的处境中依靠上帝的人应该如何做。（如果时间允许，可以继续进行一次接力赛。）



手工制作：祷告拼贴画

材料：圣经、旧杂志或报纸、剪刀、硬纸板、胶水、笔

过程：

现在我们做一张祷告拼贴画，表明我们时时刻刻祈求上帝帮助的心。学生在杂志或报纸上找出各种图片，剪下来贴在硬纸板上，在图片旁边写出与图片内容有关的祷告词。（例如，在一幅关于车祸的图片旁边写“主啊！请帮助他们，因为他们遇到了困难……”；在一幅关于家庭的图片旁边写“上帝啊，感谢你赐福给这个家庭，让他们家人和睦、互相关心，……”。）制作一张祷告拼贴画。

准备一些画笔和稀释的胶水。让学生把胶涂在字词和图案的正面，干了以后，涂上胶的字词和图案就会显得很明亮。

