

---

# 一、前言

## 1. 圣经是最重要的

上课时，常常将圣经拿在手上或放在膝盖上，可以帮助孩子们意识到故事内容来源于圣经，都是真实可信的。当孩子们看见您时刻不离开圣经，感受到您对圣经的热情时，他们也会学到看重上帝的话语、遵从上帝的话语。

## 2. 主日学老师非常重要

一位在主日学的孩子曾经这样说：“我学会了爱我的老师，然后，我学会了爱我老师的上帝。”作为一名主日学老师，我们需要认真准备每一周的课程，但是我们还有一个更重要的任务就是与孩子们建立关系。

孩子们通过我们的一言一行，了解我们，认识我们所服事的主。他们期望看见一群与上帝建立真实的关系、将自己的生命与上帝连接、因认识上帝而生命得以改变的人。当我们爱他们、愿意倾听他们的心声时，他们可以从中感受到这份从上帝而来的爱。请用我们的言语和行为告诉孩子们：我们真的爱他们。让我们祈求上帝在我们里面作工，并透过我们更好地帮助孩子们认识他。

## 3. 招募老师和助手

正如主耶稣差遣门徒两个两个地出去一样，主日学老师也需要在团队中开展事工，一堂课至少应该有两位老师在场。理论上，最佳的师生比例是1：6-8，即每六至八位学生安排一位老师。那么，在24名学生的班级中，至少应安排三位老师/一位老师两位助手。由团队制订一个教学分工表，分别安排老师/助手负责带领诗歌赞美、讲述故事、游戏等各项环节。有管理恩赐的人可以负责记录孩子们的相关信息，例如出勤、年龄、年级、生日、家庭情况等。主日学服事人员一起学习和分享上帝的话语，交流孩子们的情况，是迅速建立合一事奉、互相学习、彼此搭配、彼此顺服的团队关系的一种有效方式。全体老师或带领同一个年龄段的老师，可以安排定期聚会分享的时间，讨论主日学的各项计划，商量调整每一次的课程计划。

寻找合适的助手，建立一支优秀的团队，需要付出时间和努力。您可以邀请家长或者比较成熟的高中、大学学生担任助手。根据实际情况，请他们每周一次或每月一至两次参与主日学的服事，并且在“讨论”、“手工”、“祷告”这些环节中对孩子进行一对一的帮助。

---

#### 4. 预备课程

请提前一周开始您的准备工作：为您自己和孩子们预备领受上帝的话语祷告，祈求圣灵的带领和引导，打开您的心门，领会上帝的道，并帮助您知道怎样以符合孩子们需要的方式教导孩子们；查考有关经文，浏览课程要点和主要内容，结合您自己和孩子们的生活实际，寻找引入圣经真理的切入点；列出课程中所需要的材料和教学辅助工具，一一准备妥当（孩子们使用的材料最好准备得多一些，以便损耗时及时补充或者给新来的孩子使用）。

---

## 二、3-4 年级孩子的年龄特征

### 身体特征

这个年龄段的孩子肌肉运动非常协调。女孩的协调能力超过男孩。他们可以专心地坐较长的时间。但是也会因为自己不够完美的表现，或者沉闷的气氛而表现出烦躁不安。所以，老师要学会在教学安排上变换活动样式，增加一些有趣的肢体活动，以调节他们的情绪；并适时地给他们肯定和激励。

### 社交特征

在同龄人中拥有地位的想法变得愈来愈强烈。大多数孩子面对陌生人依然会感到害羞，表现出只和少数几个好朋友在一起的强烈愿望。有些孩子依然缺乏建立友谊和保持友谊所需的基本社交技能。所以，您需要注意观察哪些孩子需要朋友，然后坐在他们旁边，帮助他们参与到正在进行的活动中去。

### 属灵特征

孩子乐意感受上帝的帮助和带领。他们承认需要救主。他们会有成为天父家里一员的渴望。当孩子对“罪”开始有深入的认知和感受时，您要及时地给予他们真理的引导。对于那些已经接受或愿意接受耶稣为救主的孩子，不要存拔苗助长的心态，要意识到他们是吃奶的羊羔，新发的嫩芽，给他们时间和空间，做好陪他们成长的准备。例如：鼓励而不是强迫孩子在众人面前开口祷告；和孩子谈论天父的赦免；与愿意相信耶稣的孩子个别交谈等。

### 情绪特征

这个年龄段的孩子喜欢通过嘲弄人、给人起外号、批评人、或玩弄言语技能等方式宣泄情绪。8岁的孩子已经基本确立了公平原则和判断是非的价值体系。9岁的孩子开始在家庭成员之外寻求认同感。这个年龄段的孩子很喜欢模仿成人的行动，您要抓住时机成为他们属灵生活的榜样。您要常常激发孩子的创造力和自我认知能力。通过您的言语和行为，让孩子明白：爱在这里。

### 认知特征

孩子开始认识到：除了他们自己的观点外，别人的观点也是有道理的。他们逐渐建立起一个开放性的、多样化的认知体系，不再只抓住一种观点不放，他们更具抽象思维能力和创造力。然而，处于这个阶段的孩子由于意识到自己在某些方面能力的欠缺，会

---

出现急躁、畏缩、紧张等情绪。您和他们一起通过查找和阅读经文，鼓励他们在圣经中寻找指引。

**要刚强，上帝与您同在！**我们要做的不只是让孩子们记住一些经文，更重要的是帮助孩子们认识上帝，与上帝建立个人的关系。因此，让我们祈求上帝亲自祝福他的话语，祝福您与孩子们在一起的每一分钟！

---

## 三、课程简介

本套教材适用于小学 3-4 年级（8-10 岁）的孩子。全套八本，可供两年使用。在两年的时间里，老师将带领孩子们系统地学习圣经的主要内容。

孩子们通过查考经文、角色扮演和小组讨论的形式，亲自面对圣经真理，体验圣经故事；此外，每课提供了多种经文背诵、手工制作和游戏活动，每一课还专门配备一张富有趣味的学生活动页，可供学生进一步巩固课上学到的圣经内容。

下面简要介绍课程的主要环节，供老师使用时参考。

### 1. 课程要点

这部分包括“经文主题”、“参考经文”、“金句背诵”、“学习目的”，体现了每一课教导的主线和脉络。“课程要点”将在其他各个环节反复再现和强化，以帮助孩子们在重复的过程中学习和发现圣经真理，并做出回应。这样的编排，不但使整个课程有机地结合在一起，而且也使孩子们的学习更加有果效。您准备课程时请将“要点”存记在心，以帮助您围绕“课程要点”展开教学和引导。

### 2. 教师默想

这部分的目的是激励和坚固老师的信心，帮助老师更深地领会上帝的道。因此，希望您认真阅读，并且从中得力！其中提出的真理——应用”就像一条红线贯穿全课。因此，在预备课程之前，请认真阅读这一部分，以把握课程的脉络。

### 3. 教学点滴

组织良好的课堂秩序、建立和谐的师生关系，是每一位主日学老师面临的最大挑战。每一课的“教学点滴”为您提供了一些资深老师的智慧结晶，盼望这些好的经验能够帮助您在课堂上建立良好的学习氛围。

### 4. 课文前奏

这部分放在“课文讲解”之前，目的是：调动孩子们的学习兴趣，引导他们思考当天的课程。通过活动和讨论，孩子们可以更好地理解和记忆课程要点。“课文前奏”帮助孩子们发现圣经真理和他们日常生活的联系，活动和讨论的主题帮助孩子们预习当天的圣经故事。

---

## 5. 小助手

在讲述故事时，如果孩子们能够以各种不同的方式参与进来，那么故事不仅会变得生动有趣，而且会给他们留下更深刻的印象。这部分为您提供讲述了圣经故事的多种方式，包括制造声音效果、做相应的动作、使用道具、表演故事内容等。您可以每周使用一次，也可以偶尔使用吸引孩子们的兴趣，使一个熟悉的故事变得富有新意。

排演短剧通常用于再现故事内容，是这个年龄段孩子非常喜欢的一种形式。在表演的过程中，圣经故事的场景活化在眼前；当孩子扮演某个人物后，他会很清楚地记得这个人说了什么、做了什么。您也可以参与其中，扮演一个角色，当孩子们看见您认真、投入地表演时，他们的表演也会更加放松、投入。

## 6. 课文讲解

在准备课程时，请先查考圣经中的相关经文，然后尝试用“课文讲解”中提供的内容讲述故事；另外，您要确保按照课文顺序，准备好所需的图片、道具。

“引言”是引入课文的部分，其目的是吸引孩子的注意力；“总结”阐述了本课的圣经真理，并将圣经真理与实际生活联系起来。

“课文讲解”中的黑体字是老师提出的问题。为了保持孩子们的注意力，您在讲述故事的过程中，一方面要不断与孩子们进行目光交流，另一方面，也可以在适当的时候提出问题，激发孩子们的思维，了解他们对故事的领会程度。

## 7. 课文复习

这部分通过提问和讨论，帮助您了解孩子领会的程度，再现“课程要点”。简单的游戏活动，可以帮助孩子们调整情绪、保持兴趣、轮流回答圣经故事问题。在活动过程中，您可以提出一些具体问题，帮助孩子们复习圣经故事，引导他们思考如何把学到的圣经真理应用到生活中。每一课的“课文复习”都提出了一些问题，当然您也可以根据需要提出更多的问题。如果学生超过十人，孩子们可以分组进行复习，由一位老师/助手负责带领一个小组。

## 8. 金句背诵

从小就阅读并背诵圣经是何等的有福啊！本套教材为每一课的“金句背诵”提供了不同的活动形式，增强孩子们的兴趣，帮助孩子们记忆金句。

这个年龄段的孩子有阅读的渴望，喜欢接受阅读圣经的挑战。在“课文讲解”中，您可以请孩子找到经文并且读出来（鼓励他们把自己的圣经带来）；在“金句背诵”中，您可以把金句写在黑板上或一张大纸上，（注意：一定要完整地写出金句和经文出处。）

---

请孩子们朗读或您带领他们朗读。朗读时，一边读，一边指认每一个字，并及时解释经文中的难点词语，帮助孩子们在理解的基础上背诵金句。

### 9. 寓教手工 / 寓教游戏

对孩子们来说，亲身参与是最有效的学习方式。这两个部分的目的是强化“课程要点”。手工、游戏、表演这些互动性的活动，可以调动孩子们的兴趣，帮助他们将圣经真理与日常生活联系在一起。事实上，帮助孩子们将圣经真理应用到生活中，正是我们信仰教育的目标。

您带领活动时，先向孩子们解释为什么要进行这些活动，然后再开始活动。在活动的过程中，您可以提出课程中建议的问题，引导孩子们的思考、讨论、应用所教导的真理；如果没有这样的连接，圣经真理就很难深入孩子们的心中。

本套教材中，“寓教游戏”和“寓教手工”之所以占了一定的时间，是因为要想让孩子们真正地学到并记住，充分地消化、吸收所学内容是必不可少的。这些活动让孩子们通过各种形式进行学习、复习，加深印象、巩固记忆。孩子们需要一再重复地应用、讨论并且实践您所教导的内容。

### 10. 祷告栏

邀请孩子们和您一起祷告，感谢、赞美上帝，结合每课的要点祈求上帝的帮助。最好分成小组，每一位老师 / 助手带领一个小组，因为有些孩子不愿意在大组中分享他们的需要或祷告。

您带领孩子们祷告时，请记住：

\* 要告诉孩子们祷告就是向上帝讲话。

\* 祷告的用词要简单易懂。

\* 祷告内容要简洁明了。一个简短的祷告可以成为孩子们祷告的范例，使他们能够模仿，句子冗长、太成人化的祷告不适合孩子们。

孩子们很少有机会在众人面前开声祷告。您可以邀请他们以一句简单的话开始祷告，经过一段时间后，孩子们在小组祷告中就不会感觉那么紧张了。千万不要让孩子们因为他们的祷告而感到尴尬，如果一个孩子迟疑、不知道该怎么说，您可以平静地说出一些词语或想法，提醒他。要帮助孩子们明白：在上帝眼里，他们的祷告都是最好的，上帝愿意听到他们祷告！

---

## 11. 准备

准备工作包括收集所需材料，了解活动步骤，清楚孩子们的活动内容。为了确保在现有条件下完成每个活动，您需要先亲身实践活动内容。带领手工时，您最好先制作一个手工样品，以明确材料的使用方式，并可以给孩子们展示。

## 12. 小锦囊

这里提出了一些变换游戏、活动的方式，能够使活动适用于不同的情况和条件。此外，其中还提出了一些更大难度的建议，挑战孩子们的能力。

## 13. 材料

您可以根据这部分内容，为每个孩子准备足够的材料。有一些是通用的材料，例如铅笔、纸、剪刀、胶水、胶带、水彩笔、彩色铅笔等。还有一些是某个活动所需的特殊材料，例如气球、纸杯、糖果、水彩颜料等。您也可以请孩子们把自己的学习用品带来使用。当然，您也需要准备一些备用材料，给那些第一次来的或者忘记带文具的孩子使用。此外，一块黑板或白板也是必需的，您也可以把大纸贴在墙上代替黑板。

## 14. 学生活动页

学生活动页提供有趣的文字游戏，并配以精美的图片。在查找经文的过程中，学生可以再次回顾圣经故事和主题，并逐渐锻炼独立查找经文的能力。请鼓励学生两人一组或以小组的形式，彼此协助一起完成活动页的内容。在查找经文的过程中，请对圣经比较熟悉的学生，带领其他人一起查找。您也可以鼓励学生将活动页带回家与家人分享圣经经文和主题。



---

## 四、更多建议

### 1. 敬拜的时间

每周安排固定的敬拜时间，让孩子们专心地赞美、感谢上帝，这是非常重要的。有些主日学会在孩子们到来之后安排大组的敬拜时间，有的会在讲述圣经故事之前安排。敬拜的时间可以包括唱赞美诗、祷告、奉献这些内容。

孩子们的敬拜不应该仅仅模仿成人的方式，而是要满足孩子们的需要，引导孩子们回应上帝的爱、感谢赞美上帝。敬拜表明我们对上帝的敬畏和尊崇，但是这并不意味着敬拜时要始终静坐、保持安静。孩子们可以通过唱诗、拍手、做动作、演奏乐器等方式敬拜上帝，年龄较大的孩子还可以带领敬拜或做简短的祷告。

### 2. 唱赞美诗

选择诗歌时，要挑选歌词和旋律简单易学、孩子们能够理解的赞美诗。在节奏上，有的舒缓，有的欢快，这样可以形成变化，激发孩子们的兴趣。您可以带领孩子们有节奏地拍手唱诗歌，也可以给诗歌配上一些简单的手部动作或肢体动作，以此满足孩子们活动身体的需要。如果诗歌中有孩子们不熟悉的词汇或概念，您需要用浅显易懂的话语进行解释，例如：我们说“上帝是圣洁的、至圣的”，意思就是“上帝是最完美的、没有罪的”。

本套教材没有提供诗歌。您可以自己选择与课文主题相关的诗歌，在课程开始之前和结束时使用，也可以在变换活动时穿插使用。

### 3. 关于混班教学

教育学家认为，将年龄接近的孩子组合成一个学习团队，既有利于开展教学活动，又可以让孩子们经历较为一致的学习过程，获得成就感。通常按以下年龄段分班：幼儿园、1-2 年级、3-4 年级、5-6 年级、初中。

然而，目前许多教会没有具备这样分班的条件，只好将3-14岁这些不同年龄段的孩子混合在一个班级中。我们建议，即使条件有限，3-14 岁的孩子也至少需要划分为三个的年龄段：幼儿期（3-6 岁）、儿童期（6-11 岁）、青春期（11-14 岁）。因为幼儿期（3-6 岁）的孩子需要一个熟悉、固定、给他们带来安全感、基本封闭的空间，这样他们才能够心情放松地投入学习活动；12-14 岁的孩子处于青春期阶段，他们的自我意识发生了很大的变化，认为自己已经长大，并且希望受到成人式的对待，他们已经不愿意和“小孩子”待在一起。

下面，针对6-12岁孩子的混班教学，提出“学习中心”的组织方式和具体的建议。

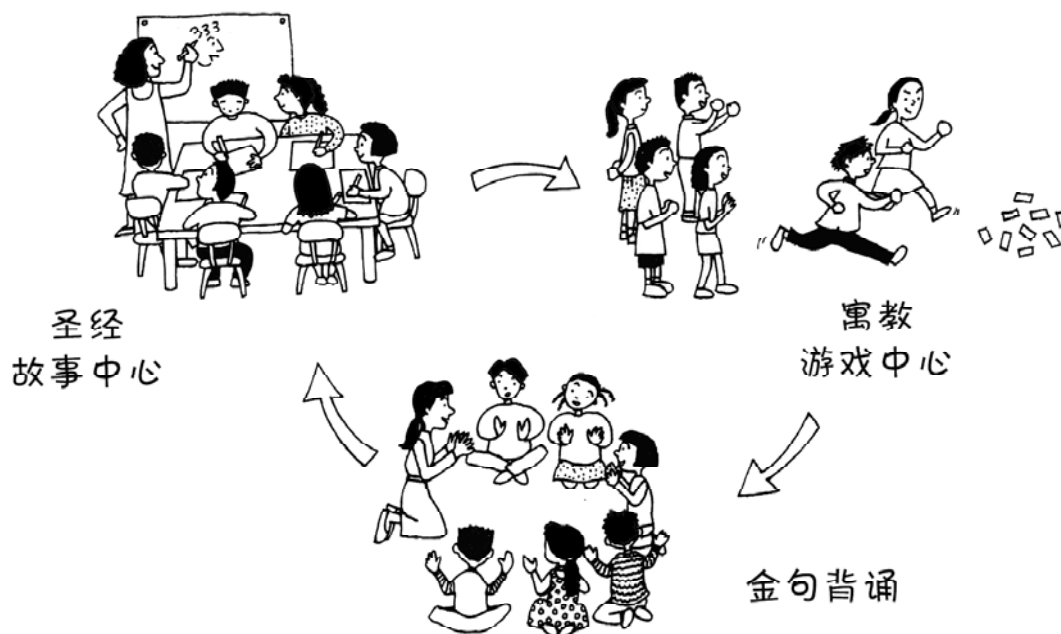
### (1)“学习中心”的教学方式

将一间教室划分成三个区域，设置三个“学习中心”：一个用于“金句背诵”，一个用于课文的讲解，一个用于游戏活动。每个“学习中心”安排一位老师/助手，负责组织孩子，教导各中心的课程内容。

将孩子们分成三个小组：6-8岁、8-10岁、10-12岁。三个小组同时三个“学习中心”学习课程，各中心的老师轮流指导三个小组，根据小组的不同年龄段调整教学方法和内容。例如：10-12岁的孩子们更愿意接受阅读、书写、分析问题的挑战；6-8岁的孩子可以更多地安排一些户外活动、讲述故事和画图等。

孩子们进入“学习中心”之前，可以一起敬拜和祷告，然后分组进入“学习中心”。分组的情况要根据孩子们年龄的变化及时调整。每次课程中，每组学生都会参加三个“学习中心”。根据您的时间，安排小组每隔20-30分钟，轮换“学习中心”。各个小组轮换时，至少需要安排一位成年人带领各组进入不同的“学习中心”。（您也可以安排一位老师专门负责带领一个年龄段的小组，在不同的“学习中心”教导同一个小组。）

以下是“学习中心”图解。



### (2)带领“学习中心”小贴士

□ 设定一个固定的信号，用于提醒各小组及时转换中心。

□ 各小组转换中心前5分钟提醒孩子们。

- 
- 给孩子们提供专门放置个人物品的地方，以便回家时拿取。
  - 为各小组提供有编码或图案的名卡、饰牌，以便各中心的老师认识小组。
  - 装饰每个“学习中心”，张贴不同的标志，以便孩子们辨认区别。

#### **4. 手工活动**

绘画和手工在孩子们还不能用自己的思想和情感时，为他们提供了一个表达自己的方式。孩子们完成一个手工的时间各不相同，有的孩子很快就画好了一个简单的轮廓，而有的则会花很长时间仔细描画其中的细节；有的孩子兴趣短暂，常常想寻找更新的活动，而有的却愿意一遍一遍地重复相同的活动。因此，最好的选择是让孩子们按照自己的节奏参与活动，您可以利用课程中提供的谈话建议和教学小点滴，丰富活动的内容。

在完成手工活动的过程中，孩子们学习分享、等待、互相帮助，也有机会学习尊重他人的想法和作品。您和孩子们一起以轻松、创造性的方式使用各种材料，也许就是您与孩子们交谈的良机。您可以充分利用这些“受教时刻”帮助孩子们学习圣经真理。

#### **5. 如何帮助孩子们完成手工**

在开始绘画之前，帮助孩子们列出他们想画的人物、事物。预先的计划可以避免孩子们在绘画时感到无所适从。孩子们可以先用铅笔勾画出人物和事物的轮廓，然后用蜡笔/水彩笔填色。如果有孩子写不出某些文字时，那么您可以鼓励他们用拼音代替；当他们不知道如何用文字表达时，您可以鼓励他们用图画表达。

每一次手工活动，您都需要准备一个做好的样品，给孩子们展示。带领孩子们一步一步地完成手工，可以帮助他们做得更好，并获得成就感。尤其是手工过程包含折叠、剪切等这些复杂的程序时，示范的方式将会大有帮助。

#### **6. 如何带领年龄较大的孩子**

年龄较大的孩子（5-6 年级），已经不喜欢和“小孩子”在一起了，他们常常会认为那些小孩子学的内容太无聊、乏味。帮助这些大孩子的最好方式就是给他们安排更多的任务和责任。您可以请他们作小助手，帮助年幼的孩子，或者帮助您带领唱诗、讲述故事、带领手工。这样不仅使他们愿意参与投入，也能够帮助他们的灵命成长。

#### **7. 合班与分组**

通常，一次课程中应该包括合班教学、分组教学、单独活动三种形式。开始或结束时的赞美敬拜、讲述故事环节可以以合班形式进行，游戏、手工、讨论等环节适合以小组形式进行。小组形式使您有机会与每个孩子建立个人的关系，增加孩子们分享和参与

的机会；同时，小组中您和孩子们的互动，可以更好地满足每个孩子的需要和兴趣，帮助您了解孩子们的学习效果。如果只有一个教室，孩子们也可以分组，每个小组六至八人，在教室的不同区域围成一个圈，由一位老师或助手带领一个小组。

### 8. 安排好您的时间

每个主日学的时间和具体情况都不尽相同，不同的孩子完成活动所需的时间也很难预测。下面的表格仅提供了一个课程计划的参考，您可以根据实际情况进行调整和选择。

课堂时间	赞美与祷告	课文前奏	课文讲解	课文复习	金句背诵	寓教游戏和寓教手工	结束祷告
1小时	10分钟	5-10分钟	15分钟	5-10分钟	5分钟	15分钟 (选择一个)	5分钟
1.5小时	15分钟	5-10分钟	15-20分钟	5-10分钟	5-10分钟	25分钟 (选择一个或两个)	5分钟
2小时	20-25分钟	5-10分钟	15-20分钟	10-15分钟	10-15分钟	40分钟 (选择两个)	5分钟

### 9. 接送孩子

课程结束后，孩子们等待家长接送时可能会出现混乱的情况。为了避免这种情况发生，您可以专门安排一个地方放置孩子们要带回家的物品，同时安排一位老师/助手迎接家长，帮助孩子们带好物品。其他的老师/助手可以和孩子们继续做一些小游戏、或唱赞美诗等，直到所有的孩子都离开。