

# 与耶稣同行

## 迦拿 ——婚宴上解危机

### 学习目的

把你的信心建立在耶稣身上！

### 教师默想

在耶稣时代的以色列，由于没有什么有效的水净化技术，所以葡萄酒成为一种安全卫生的饮料。

在婚礼的庆典上，主人都会给客人供应足够的葡萄酒。如果宴会没有结束酒就喝完了，则表明主人不好客，这将会使整个家族蒙羞！

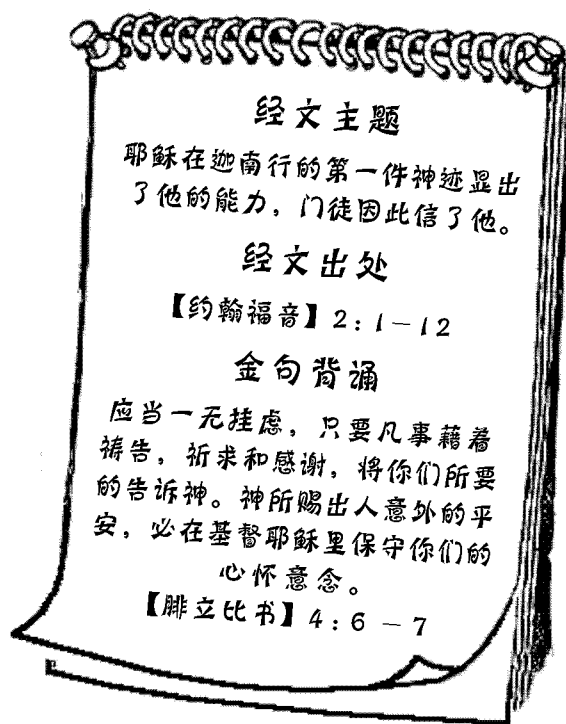
在迦拿盛大的婚宴进行到最热闹的时候，酒却用完了。在这样的时刻耶稣做了什么呢？当人因自己的缺乏和有限而感到羞耻的时候，耶稣怜悯他们，用水变出了足够的美酒。虽然没有多少人知道耶稣的作为，但他的门徒见到了他的能力和荣耀，他们相信了耶稣。这个出于怜悯和奇妙大能的神迹使他们相信：耶稣就是弥赛亚。

您感到缺乏吗？您觉得所有的准备和计划总是不充分吗？把您为难的事情告诉耶稣吧！学习马利亚和仆人们对耶稣的顺服。相信耶稣会怜悯您，他在您身上的旨意是纯全美好的！

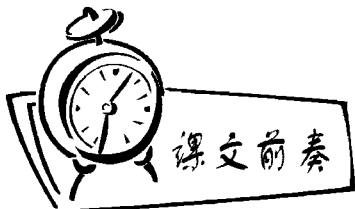
### 教学点滴

这个年龄段的孩子开始注重“社交关系”，这是他们成长的表现。例如：在您的班上可能会有学生结成“小同盟”的现象。

这样的“小同盟”有时会扰乱课堂秩序；还会让其他学生感觉到被排斥。如果您生硬地把“小同盟”分开，有时不仅达不到目的，反而可能助长他们的气势。为了帮助学生学会彼此接纳，在分组或安排座位的时候，可以使用一些方法把他们分开。例如：报数分组、按大家衬衣的颜色或袜子的颜色分组等等。当他们感受到您平和的方式和平等



的爱时，当他们体会到与其他学生一起游戏的喜悦之后，他们很可能会服从您的带领，开始接纳其他学生。



**目标** 认识到：在他人的帮助下，做起事情来会容易得多。

**材料** 小纸片、粉笔、杯子或碗、水

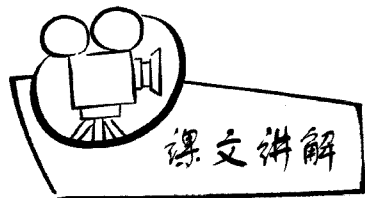
### 过程

把“加利利湖边的迦拿城”这几个字分别写在9张纸片上，做两套这样的卡片。将卡片的顺序打乱，两套并排放置在教室的一边。在教室的另一边用粉笔画一条起跑线。

在耶稣生活的那个时代，妇女是怎样把水打回家的？让我们按那个时代的方式进行一场“打水”比赛，看谁先发现今天故事中城市的名字。

把全班分成两队，各队都有一杯水。每队的第一位学生把杯子放在头上，用一只手扶住，走向教室另一边的卡片；他要从一排卡片中取出一张，返回把水杯传给下一位学生。顶水的人要尽量保持平稳以防洒水出来。当一个队拿齐了9张卡片后，他们要找出今天故事中城市的名字。找到城市名字，而且洒水得少的队获胜。

在耶稣生活的那个时代，要想让全家人有足够的水用可不是一件容易的事。打水的人一定盼望有人来帮助他。你有哪些事情需要别人帮助呢？（自由发言）今天我们会讲耶稣帮助别人的一件事。



**目标** 知道：无论什么情况，我们都可以祈求耶稣的帮助。

**材料** 圣经、节日的装饰物（如：拉花、彩带、气球、彩灯等）

## 小助手

用节日的装饰物和学生一起把教室装饰成婚礼宴会厅。（如果能准备一些点心大家一起分享更好。）

## 引言

在宴会上，你最喜欢做什么？吃什么？喝什么？（自由发言）今天的迦拿小镇和2000多年前的没有太大的区别，在这里最引人注目的是一座红屋顶的教堂，它要算镇上最大的建筑物了。当时建造这座教堂的目的是为了纪念发生在那里一个非同寻常的事件，让我们一起来看看到底发生了什么事。让学生打开[约翰福音]2章。您讲故事时，引导学生找到答案。

## 故事正文

在耶稣生活的时代，婚宴要算是以色列人家庭里最大的宴会了。那是非常隆重的庆典，宴席、歌舞可能会持续好几天！新郎和新娘的家人要为这样一个婚宴预备好几个月。他们要储备许多的食物和饮料，这样才能保证每一位来参加婚礼的亲戚、朋友、邻居，包括朋友的朋友都能吃好、喝好。如果宴会的食物不充足或饮料不够，客人会觉得主人不尊敬他，主人也会感到非常难为情，他们会一直在大家面前抬不起头来。

有一次，耶稣和门徒被邀请去参加一个婚宴，耶稣的母亲也在那里。整个小镇沸沸嚷嚷、喜气洋洋。那时候还没有自来水，所以仆人会先在门外预备几口装满水的大缸，用缸里的水为客人洗手、洗脚。

地扫干净了；食物预备好了；酒也斟满了；所有的人都穿上了最漂亮的衣服。只等新娘一到，婚宴就正式开始。那么多好吃好玩的东西，这样的宴会可能我们从来都没见过！会有哪些好吃的东西呢？

宴会终于开始了，人们吃着、喝着、听着歌曲，一切都进行得那么顺利。突然，有几个仆人在一旁小声地说着什么，看他们的表情仿佛发生了很糟糕的事。让我们一起来读[约翰福音]2章3节，看看发生了什么事情。

酒喝光了！也许是参加婚宴的人数超出了计划，也许是有人把酒的数量弄错了。不管是什么原因，现在客人的酒不够喝了，马利亚也发现了这个问题。当有这样意外的事情发生时，她知道去找谁寻求帮助。

马利亚来找耶稣，小声告诉他发生了什么事情。她说：“他们没有酒了。”她了解这样的事对这家主人是多么的严重，所以她不想让其他客人知道这事。耶稣怎么回答呢？

让我们来读[约翰福音]2章4节，看看耶稣说了什么。

耶稣要让马利亚明白：虽然马利亚是他的母亲，但是上帝是一切的主宰。耶稣是上帝的独生子，他要完成的是天父的计划。我们可以向上帝祈求，但是不能命令上帝做这事做那事，对我们来说最重要的是顺服上帝的话。

马利亚明白了耶稣的意思，而且她相信他。她走到仆人那里告诉他们：“无论他（耶稣）说什么，你们就照着做。”耶稣怎样解决这个难题呢？让我们来看2章6-7节。

那些大缸能装许多水！当仆人把水装满后，耶稣说，“从缸里舀些水，拿去给管宴会的人尝尝。”每个婚宴上都有一个专门管理宴席的人，他负责安排宴会上所有的酒和菜，他一定正等着仆人送酒来。他并不知道这酒的来历，只是接过来细细地品尝。你猜他尝过之后对新郎怎么说？读[约翰福音]2章10节。

这酒比刚才给客人喝的酒好多了！他觉得很奇怪，一般情况下，主人都是先把最好的酒给客人喝，如果好酒都喝完了才用次一点的酒补上，可是这家的主人却把最好的酒留到现在才拿上来！

新郎可能也不明白这是怎么回事，但是有好酒招待客人却是一件再好不过的事了！耶稣不但帮助他们，而且把最好的给了他们。门徒看见耶稣行这个神迹会怎么想呢？让我们来读[约翰福音]2章11节。当耶稣把水变成酒的时候，门徒看到了他的能力就相信了他。



## 总结

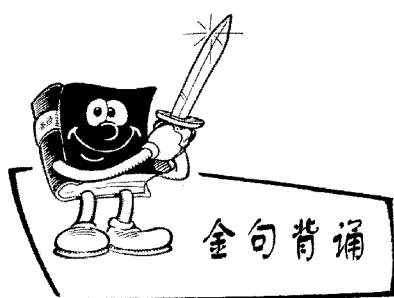
通过读这段圣经，希望你们也能相信主耶稣。当你们遇到困难的时候就向耶稣祷告。耶稣听我们的祷告，他是大有能力的主，一定会用他的方式来帮助我们！圣经告诉我们：“应当一无挂虑，只要凡事藉着祷告，祈求和感谢，将你们所要的告诉神。神所赐出人意外的平安，必在基督耶稣里保守你们的心怀意念。”



全班学生玩“手心手背”的游戏。如果“手心”的数量少于“手背”的数量，

那么出手背的人在这一轮中就被淘汰，出手心的人留下来继续游戏，最后剩下的两个人将以“石头、剪子、布”的游戏决定胜负，胜者获得回答下面一个问题的机会。

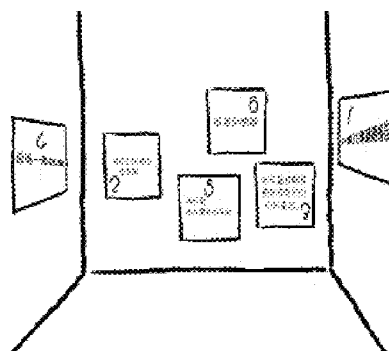
- ✎ 在迦拿的婚宴上发生了一件什么事情？
- ✎ 马利亚听了耶稣的回答后，她的反应是什么？
- ✎ 门徒看到耶稣的神迹后是怎么想的？
- ✎ 你有哪些困难的事？你常常会找谁帮助呢？为什么？
- ✎ 你相信耶稣能帮助你吗？为什么？（用具体的圣经例子来证明。）
- ✎ 当遇到困难时，你能做些什么？



材料 圣经、几张大纸、笔、胶带

### 准备

把[腓立比书]4章6-7节的经文分段抄写在几张大纸上，按经文顺序给纸编号。然后打乱纸的顺序，贴在墙上。



### 过程

1、让大家在教室里随意走动，当您喊“停”时，所有学生要迅速摸到离自己最近的一张纸（几个人可以同时摸一张），最先摸到那张纸的人有权朗读那节经文。注意：按顺序朗读经文。

2、重复游戏，直到学生基本上能背诵经文为止。

### 问题

- ✎ 今天你学到了有关耶稣的哪些事？
- ✎ 你能讲出哪些你信靠耶稣的理由？（耶稣爱我们；耶稣有能力帮助我们；耶稣一直信守他的应许；在耶稣没有难成的事。）

- 这节经文告诉我们要做什么？上帝会做什么？
- 你曾经为了什么事情而努力做准备？
- 为什么有了耶稣的帮助，我们还需要自己付出努力呢？



**目标** 通过设想一些可能遇到的困难，了解如何在这些情况下信靠耶稣。

**材料** 纸（每人一张）、铅笔

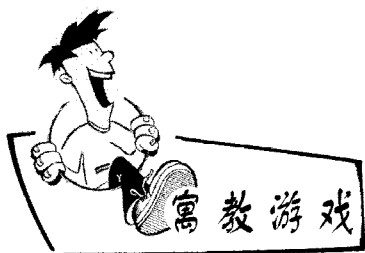
### 过程

在学校里、家里、和朋友在一起的时候，你们会遇到哪些困难或不开心的事？选出一件事把它画出来，然后分组讨论：你怎样依靠耶稣的帮助来解决这些问题？

把学生分成几个小组（2-3人一组）。每个人画出他的困难；也可以画出各种人物表情（伤心、高兴、愤怒）、姿势（站着、躺着、坐着等）。画完之后，在小组里相互交换作品。拿到图画的学生要先猜猜画的是什么。（比如：画里有一个躺着的小孩，他可能是病了；画里有两个人好像很生气的样子，他们或许是吵架了。）然后，由作者本人来解释他的画。最后，小组同学一起讨论：如何在这种情况下，依靠耶稣的帮助来解决问题。

**启发性问题：**圣经中有没有说过类似的情况？耶稣有过什么教导？可以怎样祷告？

每个人把别人的建议写在纸背面，最后请几位学生在全班面前分享他们的讨论结果。



**材料** 圣经、纸、笔

### 过程

- 1、您用肢体语言表现一种需要帮助的情况让学生猜，并让他们说出：在这种情况下

下，怎样寻求帮助。如果学生猜不出来，您可以提示他们。例如：在学校里上课的时候，你会遇到什么困难？在操场玩的时候，可能会有什么麻烦？在小区里你会遇到什么困难？在上学的路上你会遇到什么困难？

学生把自己的建议简要地写在纸上。（可以以小组为单位给出建议）

2、两个学生一组。您悄悄地告诉他们一种情况，让他们用自己设计的肢体语言表现这种情况，由其他人来猜。然后回答问题。

➤ 在这种情况下，他能请谁来帮助？

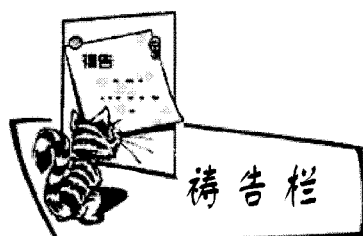
➤ 他可以怎样向耶稣祷告？



### 小锦囊

您所给出的“情况”要贴近学生的生活。这不但能激发学生参与的积极性，而且能达到“有的放矢”的教学效果。

如果学生设计的肢体语言让人费解，您可以通过下面的问题引导表演方给出一些提示。比如：请先用几个动作表现一下你们在哪里？能重新表演一下你们正在做什么吗？



“前事不忘，后事之师。”记住上帝曾经怎样帮助我们，我们对他的信心就会不断增长。请学生（老师或家长）分享过去上帝怎样帮助了他们。让几位学生为这些事献上感谢的祷告，也可以凭着信心为将来上帝赐给我们的恩典而感谢上帝。