

与耶稣同行

该撒利亚腓立比 ——真相大白

学习目的

相信耶稣是唯一的得救之路。

教师默想

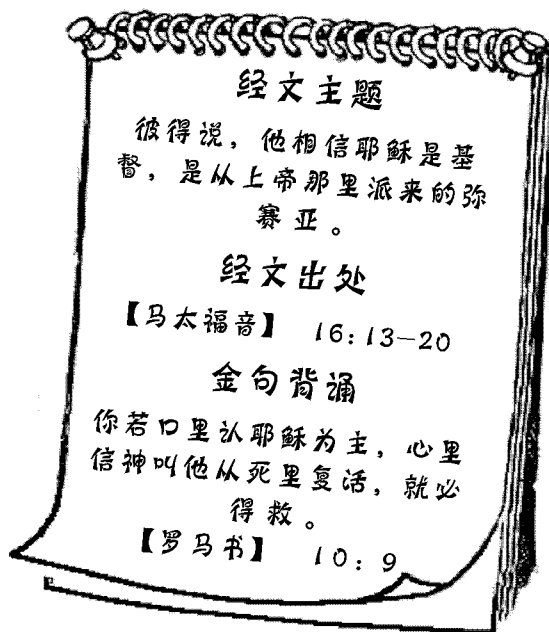
在黑门山脚下，加利利以北 40 公里的地方，坐落着巴尼亚斯小镇。这里可能就是旧约中记载的以迦南地的假神命名的“巴力干”；后来希腊人为了荣耀他们的神“班”，将其改为“班尼亚斯”。罗马人则称其为“该撒利亚腓立比”，这是为了荣耀罗马皇帝——神圣的恺撒。以后的人们为了宣扬各自所崇拜的神明，又为这个地方起过一个又一个名字。就是在这样一个地方，耶稣想知道人们会给他一个什么样的称谓。

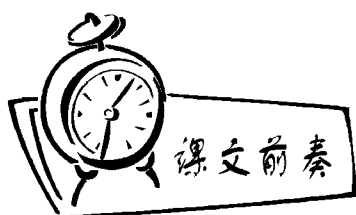
“人说我人子是谁？”耶稣问道。他的门徒给出了各种各样的答案：施洗约翰、以利亚、耶利米或另一位先知。耶稣又问：“你们呢？你们说我是谁？”就在那个诸多假神常常被尊崇的地方，彼得勇敢地宣告说：“你是基督，是永生神的儿子。”

您会怎样称呼耶稣？朋友？灵魂的爱人？荣耀的君王？请花一些时间列出您认为对自己最有意义的称呼。在这周的时间里，在个人敬拜时思想它们。然后与学生分享这些称呼，以及上帝是怎样通过这些称呼来帮助您更多地认识耶稣的。耶稣的名高乎万名，正如彼得后来宣告的：“在天下人间，没有赐下别的名，我们可以靠着得救。”

教学点滴

要有效地处理课堂上的混乱局面，您需要一定的实践积累。记住这样一个原则：当一个突发事件并没有打扰学生注意力时，您就只管继续上课。在生活中我们经常会遇到几件事同时发生在周围的情形，而一些打扰您的因素对孩子来讲可能是微不足道的。如果一件事确实引起了全班的注意，您的处理方法应是：就事论事，把影响降到最低的程度，然后继续讲课。



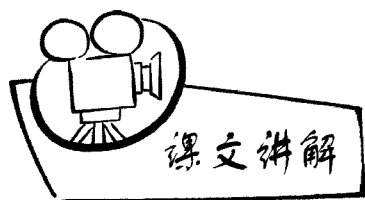


过程

带领大家做一个“20个问题”的游戏。您选一位大家都熟悉的人物（如：体育明星、历史名人、你们教会里的人等。）悄悄地告诉一位志愿者。

其他学生轮流向志愿者提问，目的是要猜出这个人物是谁。志愿者只能回答“是”或“不是”。如果这个人物很难猜，可以给学生一些提示：“你能在电视上看到这个人。”或“在某种运动项目上他很优秀。”当学生猜出这个人物后，再选一位志愿者开始新一轮游戏。游戏时间根据具体情况而定。

哪一类问题能帮助你猜出人物？（关于他的工作或相貌。）你会如何描述一个认识的人？（自由发言）今天我们将要学在圣经时代的一些人是怎样描述耶稣的。希望你认真听了今天的课之后，能够说出：为什么知道如何描述耶稣很重要。



目标

认识到：当很多人对“耶稣是谁”这个问题有不同的看法时，上帝的话语让我们相信耶稣是上帝的独生子，他使我们的罪得赦免。

材料 圣经、两张大纸、剪刀、笔、胶带

小助手

上课前，用纸剪出6-8个圆形。学习开始前把学生分成两组，给每一组分发圆形纸片和笔。当第一组的学生听到耶稣提问时，选派一位组员在圆形纸片上写下那个问题；当第二组的学生听到门徒的回答时，就在他们的圆形纸片上写下那个答案。然后，把两组的纸片都贴在墙上。

引言

现在市场上有很多假的东西，有时你可能会被欺骗。你曾被欺骗过吗？（自由发言）但是，当你认识真的东西是什么样子的時候，假的就再也不能欺骗你了。今天我们会讲到一个人如何说出了耶稣的真实身份。这一切都发生在一个叫做该撒利亚腓立比的地方。该撒利亚腓立比位于约旦河源头的一条小溪旁边。（把该撒利亚腓立比在地图上的位置指给大家看。）

让学生读[马太福音]16章。您讲述下面的故事时，帮助学生在圣经中找到答案。

故事正文

有一天，耶稣和他的门徒走了很长的路，来到了该撒利亚腓立比。

请先看一看这里所有的寺庙吧。该撒利亚腓立比城里有許多假神的庙，其中包括古代的假神“巴力”。其中最大、最漂亮的庙是为罗马皇帝凯撒建造的。那是一座巨大的大理石寺庙。这些迷信的人把皇帝当成了上帝。这座城市周围山上的磐石上也竖满了偶像。

门徒暗暗地想：“耶稣为什么要走这么远的路来到这个地方呢？这不是犹太人的城镇啊！”他们认为耶稣只应该教导那些犹太人。他们也许会想：“他大概想看看风景。对了，该撒利亚腓立比附近有一个著名的山洞。据说，那里是约旦河的源头。”

然而，耶稣把他的门徒带到这个特殊的地方，是想看看他们到底学得怎么样。就像期末会以考试的方式来了解你学到了多少东西一样。在这充满假神的城里，耶稣要了解门徒是否掌握了最重要的一件事。

读[马太福音]16章13节，耶稣的第一个问题是什么？

门徒说：“人们说你是施洗约翰；以利亚；耶利米；是一位先知。”人们觉得耶稣就像犹太历史中的那些伟人。这是对人一种很高的赞扬。

“我明白，”耶稣说。门徒可能认为他们在这个问题上回答得很不错。

读[马太福音]16章15节，耶稣接下来的问题是什么？

好的，现在门徒一定在想，这个问题更难。因为说出别人的想法很容易，说出自己所信的——哦，这可就难了！一位门徒认真地望着耶稣。他回想起耶稣所说的和所做的一切。突然，上帝帮助他认识到了真理。**读[马太福音]16章16节，看看是哪个门徒说话了；他说了些什么。**

耶稣笑了，说：“西门，你说得很好。”**读[马太福音]16章17节，看看耶稣还说了什么。**耶稣当着大家的面说，他要把教会建立在这磐石上，阴间的权柄不能胜过他。

该撒利亚腓立比城的人，虽然把偶像都建在坚固的磐石上，但是假的永远是假的。“耶稣是基督，是永生神的儿子。”这是永远不变的真理，这个真理就像坚固的磐石是不会动摇的。耶稣在该撒利亚腓立比教导门徒，就是要让他们认识谁是真神，让他们永远不被假的欺骗。



想像一下，当其他门徒听见西门彼得说他相信耶稣是基督，是永生神的儿子时，他们的脑子里都在想些什么。当然，现在我们知道这句话是真的。耶稣就是基督；是弥赛亚；是上帝应许要差派来的那一位；是要救我们脱离罪的那一位！接下来门徒可能会做什么？如果你是门徒，接下来会做什么？

耶稣可能微笑地看着他的门徒。他说：“现在还不是告诉人们我是谁的时候，那个时候会很快到来。在此之前，你们还有好多东西要学。”

总结

就是在今天，人们仍然对“耶稣是谁”有着不同的看法。有些人认为，他并不那么重要，因为他生活在很久以前。另一些人认为，他是一位好老师，但不是上帝的儿子。但是圣经告诉我们有关耶稣的真理：耶稣是上帝的儿子，被差派来赦免我们的罪，使我们有可能成为上帝儿女。与感兴趣的学生分享救恩的信息。（参考本教材的“带领孩子归向基督”。）

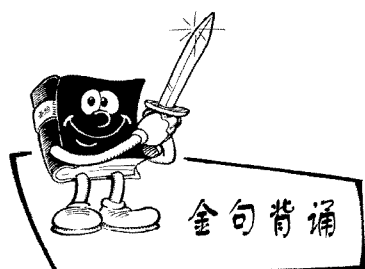


选一位学生，让他从 1 - 10 之间选择一个数字，但不要告诉别人。然后，其他学生一起来猜他所选的是哪一个数字。猜对的学生回答下面的一个问题。

问题

- ↔ 耶稣和他的门徒去的这个城市有哪些特别的地方？那里的人们崇拜哪些假神？
- ↔ 耶稣问了门徒哪些重要的问题？
- ↔ 耶稣为什么问他的门徒自己是谁？
- ↔ 你认为哪一个对耶稣的称呼是人们应该知道的？

- ☛ 相信耶稣是上帝的儿子为什么那么重要？
- ☛ 谁曾帮助过你认识耶稣？怎样帮助你的？
- ☛ 你能帮助谁来认识耶稣呢？你会怎样帮助他呢？



材料 圣经、小纸片、笔

准备

把[罗马书]10章9节的经文写在纸片上。每张纸上写一个词或一个短语。把纸片散放在教室的地上。（确保纸片和家具、墙壁之间有一定的距离。）



过程

- 1、按身高把学生分成两人一组。学生背靠背站着，胳膊挽在一起。（如图所示）
- 2、两个人背靠背挽着胳膊练习坐下、站起来。练习一会儿后，所有的小组都背靠背挽着胳膊走过去捡地上的纸片，然后，将纸片集中在一个指定的地点。当所有的纸片都放好之后，游戏结束。
- 3、让学生在圣经中找到[罗马书]10章9节，把纸片按经文顺序排好。
[罗马书]10章9节讲了耶稣和我们的关系是什么？还讲了关于耶稣的什么事？



目标

对比人们关于耶稣的说法和圣经关于耶稣的说法；信主，成为上帝的儿女；感谢上帝的爱和赦免。

材料 圣经、一张大纸、笔、蒙眼睛用的长围巾或毛巾

过程

1、我们能想出多少个对耶稣的称呼？（救主、朋友、上帝的儿子）把学生的想法列在一张大纸（或黑板）上。讨论一下耶稣是谁，他做了什么。你怎样表明你相信上帝差派耶稣来赦免我们的罪？告诉学生您怎样表明您相信耶稣。为什么知道耶稣是谁很重要？告诉学生您信主后生命的变化。

2、做一个类似“盲人摸象”的游戏。请一位志愿者蒙上眼睛当“盲人”。其余的学生悄悄地选择房间里的任意一个地方站好。然后，志愿者开始提问：“耶稣是谁？”您指出大纸上的一个词或短语，学生们就用这个词或短语回答他。

3、志愿者凭着声音去寻找其他学生。志愿者继续问：“耶稣是谁？”其余的学生必须作出回答。被志愿者摸到的学生就要退出游戏。最后一个被摸到的学生将成为下一轮游戏中的“盲人”。根据实际情况掌握时间。每一轮中都要用不同的称呼。

小锦囊

1、如果班上的人数较多，可以在两、三个人被摸到以后就更换“盲人”。

2、根据活动场地的大小，决定回答问题的学生是站在一个地方不动还是可以在一定区域内走动。



材料 圣经、彩纸、剪刀、胶水、笔刷、大纸（每人一张）、铅笔

准备 把彩纸剪成2.5厘米见方的正方形。

过程

1、今天我们要像罗马人一样做“镶嵌工艺品”。罗马人用镶嵌工艺品来描绘一些著名的人物、战争的胜利或他们喜欢的活动。有时候，镶嵌工艺品会用做地板或墙壁上

的装饰。镶嵌工艺品一般是用碎石做成的，但是我们今天要用彩纸做。我们要用镶嵌的方法做成一些图画，来表现“耶稣是谁”和他所做的事。你想镶嵌出一幅什么样的图画呢？（十字架、耶稣的名字、一颗心等。）这些图画和耶稣有什么联系呢？

2、每个学生任选一幅图案。（如图1所示）在大纸上用铅笔轻轻地画出图案的轮廓。然后在图案内刷满胶水，选择一、两种颜色的彩纸片粘贴在图案中。

3、或者选择以文字为主体做镶嵌画。让学生把纸的其余部分也刷上胶水，用不同颜色的彩纸粘贴。（如图2所示）在教室里展示这些镶嵌画。

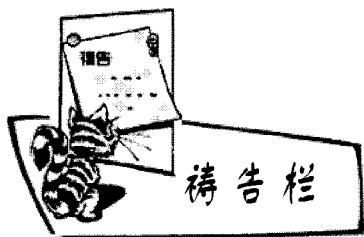
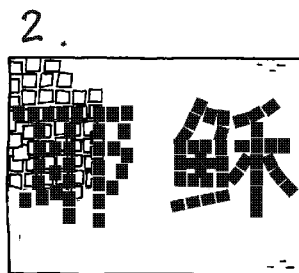
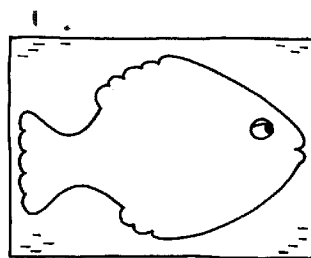
小锦囊

1、采用不同质地的纸张。比如：面巾纸、质地较粗的纸……

2、镶嵌画干了以后，学生可以在上面薄薄地刷上一层胶水，这样会使作品看上去完美、透亮。

教学点滴

您应着重对学生选择的主题给予积极的评价，而不是过分去挑剔作品的总体效果。通过对制作过程的评论，对每位学生独特的创造力加以鼓励。



通过这一课的内容，你要为哪些事感谢耶稣？（自由发言）带领学生祷告，为他们提出的那些事情感谢上帝。以感谢耶稣的爱和赦免结束课程。